

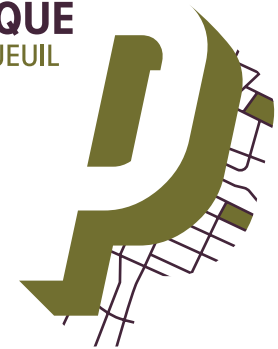
Normes graphiques

Quelques guides à respecter pour assurer une cohésion dans
le déploiement de l'identité de l'Office de participation publique
de Longueuil



Fichiers des logos pour téléchargement

OFFICE DE
**PARTICIPATION
PUBLIQUE**
DE LONGUEUIL

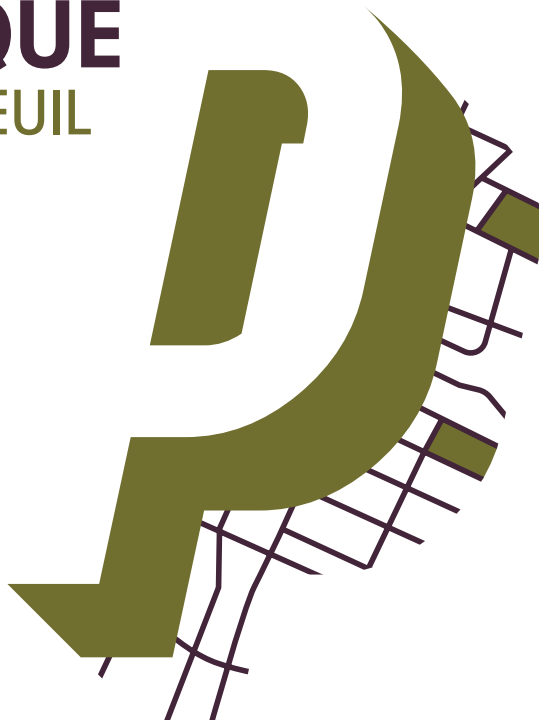


Guides pour une utilisation optimale du logo

Logo

Le logo de l'office est composé du nom Office de participation publique de Longueuil sur 4 lignes et de la lettre P accompagnée d'une ombre formée par un plan de ville.

OFFICE DE
**PARTICIPATION
PUBLIQUE**
DE LONGUEUIL



Variantes

En plus de la version deux couleurs du logo, une version n&b ou renversée peut être utilisée.

Version couleur



Version n&b



Version renversée



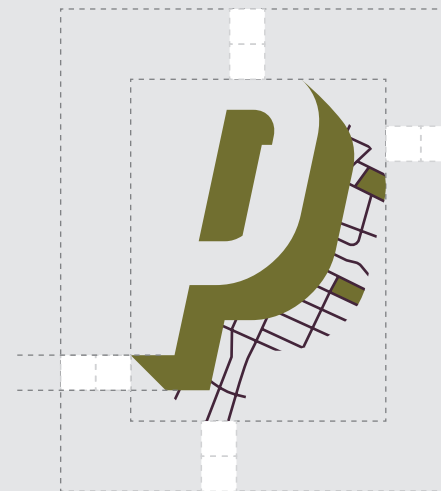
Espace vital

L'espace vital est essentiel à la reconnaissance de votre identité, pour favoriser la cohésion, il est fortement suggéré de respecter en tout temps, ou presque cet espace.

Espace vital du logo complet



Espace vital de l'élément graphique



Grandeurs minimales

Hauteur de 25 mm et plus



Lorsque le besoin d'utilisation est moins de 25 mm, seul l'élément graphique est à utiliser.

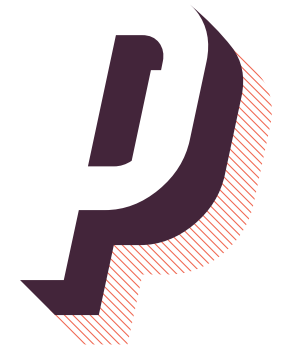
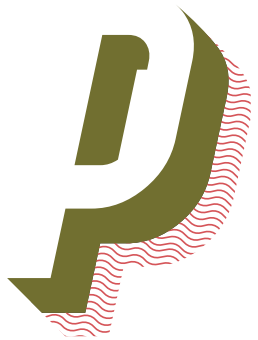
NE JAMAIS UTILISER LE LOGO PLUS PETIT QU'UNE HAUTEUR DE 18 mm.



Pour chacune des versions, l'épaisseur des filets du plan a été ajustée, il est donc important de s'assurer d'utiliser le bon fichier.

Variantes pour l'élément graphique

Exemples de différentes utilisations de l'ombrage de l'élément graphique.



Typographie

L'utilisation d'un caractère typographique unique pour toutes les communications est un élément très important dans la cohésion de l'identité.

Police de caractère principale

Proxima Nova Condensed

Aa

La famille comporte 16 graisses différentes

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

123456789£\$?!<>{}[]#¢™®

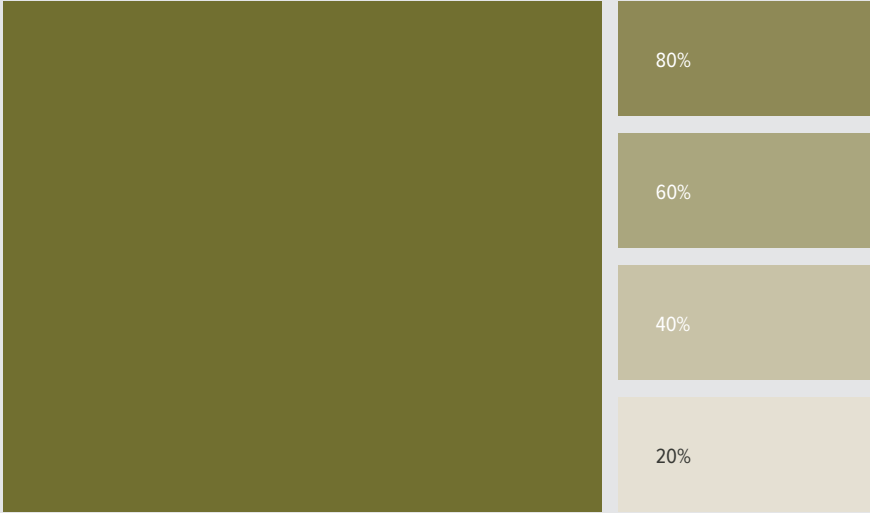
À utiliser dans toutes les communications imprimées et numériques.

Palettes de couleurs

Deux principales couleurs devront être utilisées dans les communications, à ces couleurs s'ajoutent des couleurs secondaires et bien entendu, chaque événement pourra développer une couleur, mais celle-ci devra s'harmoniser avec les couleurs de la palette principale.

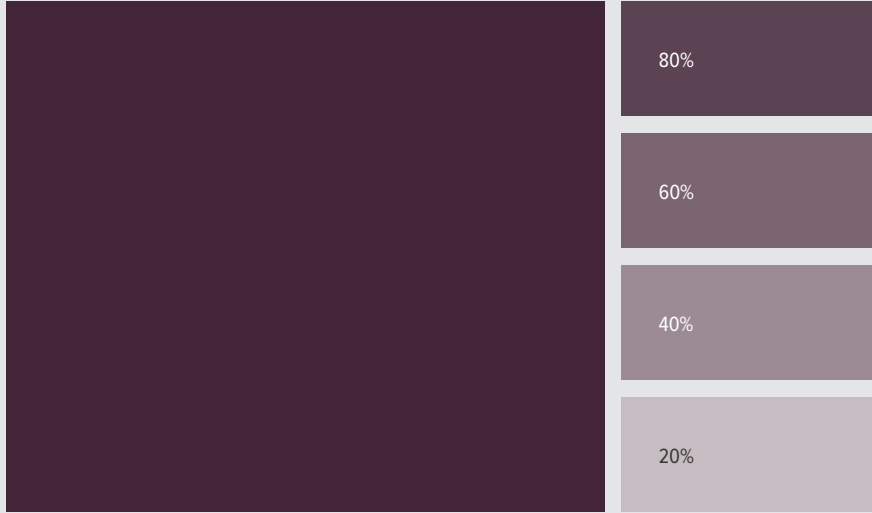
Palette de couleurs

PMS 5757 C



CMJN	C35 M16 J82 N52
Pantone	5757 C
RVB	R106 V112 B41
HSL	65 46% 30%
HEX	6A7029

PMS 7449 C



CMJN	C68 M85 J29 N74
Pantone	7449 C
RVB	R60 V38 B57
HSL	308 22% 19%
HEX	3C2639

Palette de couleurs secondaires

Les couleurs secondaires devront surtout s’inspirer du sujet du mandat. Par contre, pour des sujets plus neutres, cette palette secondaire devra être utilisée.

CMJN C55 M39 J38 N83 Pantone 447 C RVB R53 V55 B53 HSL 120 2% 21% HEX 353735	80% 60% 40% 20%
CMJN C3 M80 J48 N9 Pantone 7418 C RVB R194 V77 B82 HSL 357 49% 53% HEX C24D52	80% 60% 40% 20%
CMJN C91 M53 J0 N0 Pantone 660 C RVB R42 V110 B187 HSL 212 63% 45% HEX 2A6EBB	80% 60% 40% 20%


CMJN C0 M69 J65 N0 Pantone 7416 C RVB R224 V104 B75 HSL 12 71% 59% HEX E0684B	80% 60% 40% 20%
CMJN C10 M3 J2 N2 Pantone 7541 C RVB R224 V230 B230 HSL 180 11% 89% HEX E0E6E6	80% 60% 40% 20%

Papeterie et médias sociaux

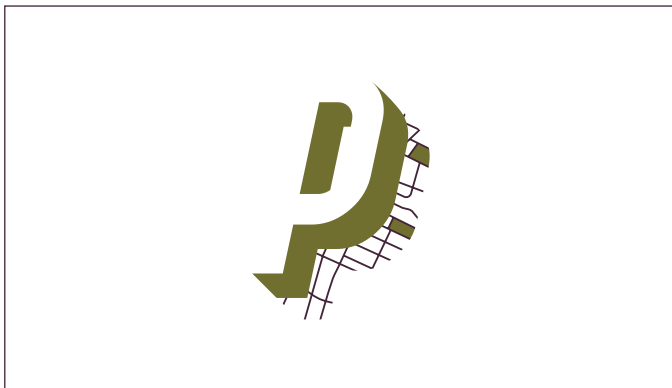
Quelques exemples à utiliser comme guide lors de vos communications imprimées ou numériques.

En-tête

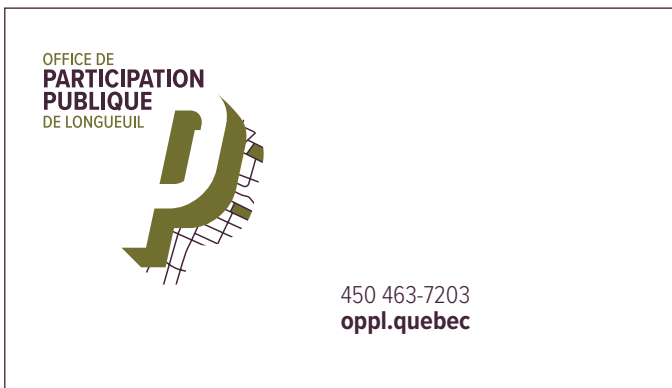
	
	<p>2,5 po.</p>
	<p>1,25 po.</p>
<p>Mme Citoy Enne 123, rue de la Participation Longueuil, Québec J1T 2V6</p> <p>Ehendi ab incompore corepre non poribuscumis es magna ulpa dolor aut ut ipsandi dolutpaecal fugiam renatis accum eos ant plienda consequas et maximpore velici video blatusdaes audiscium sam estiore ssequibus exerumet unt dolutpu ribusdae. Net ad quam qui odi voluptintis assusda es idebitatis enlichis expersp eribea si consequi atlando citatis citempe riorum sustrun tiamem quas eosae nis id magnilicium eum ea captaturem exerae natque cum accum es ipsa essus volupic idest, officienis aut hiliqua tquam, aut volupatis desse odit volupitinis alique ex eveles dolutpa tiaspel landio omniendit alit ailignih iciliquia dolorum liquodi gendit occus, arum rehent etur, cum natur, simagnament fugiae verescimolut as ut magnis corporo earit, simin recae sitat.</p> <p>Latis ellis incipitatur auditiam sunt volupit rerum iusandem quae core pre que es anditem intiuntia derferum nossinctet, se di temodiatur, ullissecas at vel isquisit alliquam event, am sendis raeprate cor as exerit optas maioerenet optatet facider uptatur? Roribusanite est, cusandeles et, consequi ium ut ex earia dolutpas acipidel minvel illuplatiame ne prehendem quam eos sincipi enimpore et ad et pa prae pro bea earcipic tempore hendit volorpo repudae matur a dolutpatur aliti officaboria secatat eceatib eiaquamem volupitur? Quisci ut evelandio. Met quaes magna, venis mos ipsa atur, sitate pro ea dionet as de nectatempor andam eumquas ut vid qui tem ipidestis min repudicit, si cume si que adipis exccerorepro moloreperem ad min ped unt dolutpate plitation commos sequatem fuga. Nam, cuscissimia nullore perorem poritate optatec atistem porrovi tasperia voloreperis et, abor sed et officit eate prorio con plabori as qui as que commim hicae endendaere netur?</p> <p>Pitia ni te molesecus mo maxim ipsam comminus sus diae modit ut et ut volutaquo tem faceat et, cupate volupitatus et lacepre molupitur, volupta nosa dolutpi anderfe ratiaspe natat ut fuga. Dus dellab idemolo eos modi utaspere porrovidus quo bereria sequam rem quatur, consedi invendunt quam, opta nus ea volor autem himi, quantinia dem dolorerum faccatem qui aute ped que debit re eatis maiorbeaque sinci blam untus ut eumquo temolen istiunt utatus dolutpat laut illitat.</p> <p>Pudae netur, iusapel milluptas volorerchit as vendis dem quia eum nullabo. Ut reictae voloresenit et atus, si ut qui tem quid esequunt, omnis sintibusdam es verferum quia quam, tem veni conserspit, omnim qui voluptae none ni ommolo officipsape sime lab id que sed moluptus, et volo modita dolutpi ncpisae. Lit voles into beratem rerspit, officae ma nullignim eatur rent porepedit voluptaturem et quatur rerisqui di ailignatium quodis aut as volupta ssequos volectiam ipsae con consequi iasivne ndandebit as moluptas essitatet aut as eiusae essi cum qui dolutpibus.</p> <p>Cusapit, sitas et explaut harumquia cupitorunt idelit parum et opta sequis perferit hilgen imporpo rporo, ut volo veliquo tem iunt.</p> <p>Optaesti blam, ommodigende del experum sitempor sed et lia qui sita cusdand ionsequo berchillite volor accum conseque exera nonecab orestis atis auta dia voluptia de aborem laborum reicia ditatur, sin cus eos et quosim doloresto modiosam, is dolutpa spernat quiamet esed qui bea con pra volupta aut fugitiis dolutpassit aut quant esse que plandio temporestrum ex et ant ut eumquam eum suntibu sandestibus millamu sciame iur? Quibus essint odicae. Ovidit, audaebabores apellau temquas perumentint quasperaes digenit eatem nihillabor re pedi si officis earum vel issita platet est et alis simaion Pitia ni te molesecus mo maxim ipsam comminus sus diae modit ut et ut volutaquo tem faceat et, cupate volupitatus et lacepre molupitur, volupta nosa dolutpi anderfe ratiaspe natat ut fuga. Dus dellab idemolo eos modi utaspere porrovidus quo bereria sequam rem quatur, consedi invendunt quam, opta nus ea volor autem himi, quantinia dem dolorerum faccatem qui aute ped que debit re eatis maiorbeaque sinci blam untus ut eumquo temolen istiunt utatus dolutpat laut illitat.</p> <p>Pudae netur, iusapel milluptas volorerchit as vendis dem quia eum nullabo. Ut reictae voloresenit et atus, si ut qui tem quid esequunt, omnis sintibusdam es verferum quia quam, tem veni conserspit, omnim qui voluptae none ni ommolo officipsape sime lab id que sed moluptus, et volo modita dolutpi ncpisae. Lit voles into beratem rerspit, officae ma nullignim eatur rent porepedit voluptaturem et quatur rerisqui di ailignatium quodis aut as volupta ssequos volectiam ipsae con consequi iasivne ndandebit as moluptas essitatet aut as eiusae essi cum qui dolutpibus.</p>	
	<p>0,5 po.</p>
<p>1 po.</p>	
<p>450 463-7203 oppl.quebec</p>	

	
<p>1,5 po.</p>	
	<p>1,25 po.</p>
<p>quatur rerisqui di ailignatium quodis aut as volupta ssequos volectiam ipsae con consequi iasivne ndandebit as moluptas essitatet aut as eiusae essi cum qui dolutpibus.</p> <p>Cusapit, sitas et explaut harumquia cupitorunt idelit parum et opta sequis perferit hilgen imporpo rporo, ut volo veliquo tem iunt.</p> <p>Optaesti blam, ommodigende del experum sitempor sed et lia qui sita cusdand ionsequo berchillite volor accum conseque exera nonecab orestis atis auta dia voluptia de aborem laborum reicia ditatur, sin cus eos et quosim doloresto modiosam, is dolutpa spernat quiamet esed qui bea con pra volupta aut fugitiis dolutpassit aut quant esse que plandio temporestrum ex et ant ut eumquam eum suntibu sandestibus millamu sciame iur? Quibus essint odicae. Ovidit, audaebabores apellau temquas perumentint quasperaes digenit eatem nihillabor re pedi si officis earum vel issita platet est et alis simaion Pitia ni te molesecus mo maxim ipsam comminus sus diae modit ut et ut volutaquo tem faceat et, cupate volupitatus et lacepre molupitur, volupta nosa dolutpi anderfe ratiaspe natat ut fuga. Dus dellab idemolo eos modi utaspere porrovidus quo bereria sequam rem quatur, consedi invendunt quam, opta nus ea volor autem himi, quantinia dem dolorerum faccatem qui aute ped que debit re eatis maiorbeaque sinci blam untus ut eumquo temolen istiunt utatus dolutpat laut illitat.</p> <p>Pudae netur, iusapel milluptas volorerchit as vendis dem quia eum nullabo. Ut reictae voloresenit et atus, si ut qui tem quid esequunt, omnis sintibusdam es verferum quia quam, tem veni conserspit, omnim qui voluptae none ni ommolo officipsape sime lab id que sed moluptus, et volo modita dolutpi ncpisae. Lit voles into beratem rerspit, officae ma nullignim eatur rent porepedit voluptaturem et quatur rerisqui di ailignatium quodis aut as volupta ssequos volectiam ipsae con consequi iasivne ndandebit as moluptas essitatet aut as eiusae essi cum qui dolutpibus.</p> <p>Cusapit, sitas et explaut harumquia cupitorunt idelit parum et opta sequis perferit hilgen imporpo rporo, ut volo veliquo tem iunt.</p> <p>Optaesti blam, ommodigende del experum sitempor sed et lia qui sita cusdand ionsequo berchillite volor accum conseque exera nonecab orestis atis auta dia voluptia de aborem laborum reicia ditatur, sin cus eos et quosim doloresto modiosam, is dolutpa spernat quiamet esed qui bea con pra volupta aut fugitiis dolutpassit aut quant esse que plandio temporestrum ex et ant ut eumquam eum suntibu sandestibus millamu sciame iur? Quibus essint odicae. Ovidit, audaebabores apellau temquas perumentint quasperaes digenit eatem nihillabor re pedi si officis earum vel issita platet est et alis simaion Pitia ni te molesecus mo maxim ipsam comminus sus diae modit ut et ut volutaquo tem faceat et, cupate volupitatus et lacepre molupitur, volupta nosa dolutpi anderfe ratiaspe natat ut fuga. Dus dellab idemolo eos modi utaspere porrovidus quo bereria sequam rem quatur, consedi invendunt quam, opta nus ea volor autem himi, quantinia dem dolorerum faccatem qui aute ped que debit re eatis maiorbeaque sinci blam untus ut eumquo temolen istiunt utatus dolutpat laut illitat.</p> <p>Pudae netur, iusapel milluptas volorerchit as vendis dem quia eum nullabo. Ut reictae voloresenit et atus, si ut qui tem quid esequunt, omnis sintibusdam es verferum quia quam, tem veni conserspit, omnim qui voluptae none ni ommolo officipsape sime lab id que sed moluptus, et volo modita dolutpi ncpisae. Lit voles into beratem rerspit, officae ma nullignim eatur rent porepedit voluptaturem et quatur rerisqui di ailignatium quodis aut as volupta ssequos volectiam ipsae con consequi iasivne ndandebit as moluptas essitatet aut as eiusae essi cum qui dolutpibus.</p> <p>Cusapit, sitas et explaut harumquia cupitorunt idelit parum et opta sequis perferit hilgen imporpo rporo, ut volo veliquo tem iunt.</p> <p>Optaesti blam, ommodigende del experum sitempor sed et lia qui sita cusdand ionsequo berchillite volor accum conseque exera nonecab orestis atis auta dia voluptia de aborem laborum reicia ditatur, sin cus eos et quosim doloresto modiosam, is dolutpa spernat quiamet esed qui bea con pra volupta aut fugitiis dolutpassit aut quant esse que plandio temporestrum ex et ant ut eumquam eum suntibu sandestibus millamu sciame iur? Quibus essint odicae. Ovidit, audaebabores apellau temquas perumentint quasperaes digenit eatem nihillabor re pedi si officis earum vel issita platet est et alis simaion Pitia ni te molesecus mo maxim ipsam comminus sus diae modit ut et ut volutaquo tem faceat et, cupate volupitatus et lacepre molupitur, volupta nosa dolutpi anderfe ratiaspe natat ut fuga. Dus dellab idemolo eos modi utaspere porrovidus quo bereria sequam rem quatur, consedi invendunt quam, opta nus ea volor autem himi, quantinia dem dolorerum faccatem qui aute ped que debit re eatis maiorbeaque sinci blam untus ut eumquo temolen istiunt utatus dolutpat laut illitat.</p> <p>Pudae netur, iusapel milluptas volorerchit as vendis dem quia eum nullabo. Ut reictae voloresenit et atus, si ut qui tem quid esequunt, omnis sintibusdam es verferum quia quam, tem veni conserspit, omnim qui voluptae none ni ommolo officipsape sime lab id que sed moluptus, et volo modita dolutpi ncpisae. Lit voles into beratem rerspit, officae ma nullignim eatur rent porepedit voluptaturem et quatur rerisqui di ailignatium quodis aut as volupta ssequos volectiam ipsae con consequi iasivne ndandebit as moluptas essitatet aut as eiusae essi cum qui dolutpibus.</p>	
	<p>0,5 po.</p>
<p>1 po.</p>	
<p>450 463-7203 oppl.quebec</p>	

Cartes de visites et courriels

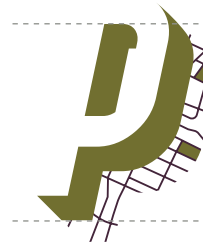


Recto



Verso

Signature courriel



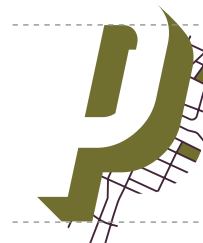
Félix Cauchy-Charest

Responsable des communications

Office de participation publique de Longueuil

(579) 373-3169

www.oppl.quebec



12 pts extra bold

12pts semi-bold

12pts regulier

12pts regulier

12 pts bold

Médias sociaux



**Il est fortement suggéré
de toujours positionner le bloc
diagonal et le logo renversé
pour chaque publication.**